

Рецензия

На программу учебного предмета **ПО.01.УП.04. «Рисунок»** дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» преподавателя **Бабич Анастасии Владимировны**.

Программа рассчитана на 5 лет обучения и составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

В пояснительной записке к программе обозначены место и роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы цели и задачи программы, методы обучения.

Раздел «Содержание учебного предмета» содержит сведения о затратах учебного времени как на аудиторные занятия, так и на самостоятельную работу учащихся, разработаны годовые требования.

В программе четко представлены формы и содержание промежуточной и итоговой аттестации учащихся, критерии оценки. Методическое обеспечение учебного процесса содержит рекомендации для работы преподавателя. Время на освещение методического материала распределено рационально.

Программа преподавателя Бабич А.В. может быть рекомендована к использованию в работе в детских школах искусств и детских художественных школах.

Директор МБОУДОД «Полянская ДШИ»,

Почетный работник общего образования РФ



Т.Г. Купцова

Рецензия
На учебную программу по предмету ПО.01.УП.01., ПО.01.УП.04. РИСУНОК
Преподавателя Полянской ДШИ
Сидаченко Анны Викторовны

Учебная программа по предмету РИСУНОК структурно выстроена правильно.

В пояснительной записке отмечена значимость рисунка для всех изучаемых пластических дисциплин. Учебный предмет рассматривается как система последовательного развития умений и навыков. Также включены теоретические занятия.

Разработаны графики промежуточных аттестаций.

Форма проведения учебных занятий предусматривает работу в маленьких группах, что соответствует принципам дифференцированного подхода к учащимся.

Цели и задачи учебного предмета определены как художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, приобретение грамотных навыков графического изображения окружающего мира.

Структура программы грамотно обоснована. Методы обучения традиционны и проверены многолетним опытом.

Как главное определяется реалистическое, тональное изображение, основанное на продолжительном наблюдении и внимательном изучении природы. Отмечено постепенное усложнение задач от простых упражнений до сложных пространственных и тональных решений.

Подробно разработан учебно-тематический план, соответствующий стандартам и подчиняющийся основным требованиям, изложенным в содержании учебного предмета.

В разделе «Технические приемы в освоении учебного рисунка» грамотно и подробно изложены способы работы различными изобразительными средствами.

Прослеживается логичное усложнение заданий по мере приобретения опыта работы и взросления учащихся

Можно отметить разнообразие предложенных тем, хотя все они находятся в русле многократно проверенных традиционных методик.

В целом программа РИСУНОК объемная, грамотная, отвечающая Государственным стандартам, рекомендуется к применению в учебном процессе.

Рецензент:

Преподаватель специальных дисциплин
Рязанского художественного училища им. Г.К. Вагнера

Л.А. Воронова

24 мая 2013 г.

Подпись Верны. Спец. по кадрям С.Ф. С.К. Чернов.



Рецензия

на программу по учебному предмету ПО.01.УП.01., ПО.01.УП.04. РИСУНОК.

Разработчик: Бабич Анастасия Владимировна, преподаватель высшей категории, МБОУ ДОД «Полянская ДШИ».

Представленная программа предназначена для учащихся художественных школ, содержит пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, перечень знаний, умений и навыков учащихся по данной дисциплине, список рекомендованной литературы и примерный учебно-тематический план работы.

В содержательной части выделяется поэтапное, логически и методически обоснованное продвижение учащихся от реалистически-правдивого до композиционного освоения природы. Всестороннее изучение природы является основой художественного образования учеников, что нашло своё подтверждение в программе курса. Основной акцент сделан на освоение учащимися изобразительной грамоты.

В данной программе цели и задачи учебного предмета сформулированы в доступной для учащихся форме, предложенные методы обучения являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач.

Часы на аудиторные занятия и самостоятельную работу распределены рационально. Задания построены логично, от простых к сложным.

Предлагаемая программа и учебно-методические материалы имеют цель оптимизировать учебный процесс, активизировать самостоятельную подготовку обучающихся. Для этого аудиторные задания подкрепляются соответствующими рекомендациями для самостоятельной работы.

Программа по учебному предмету ПО.01.УП.01., ПО.01.УП.04 РИСУНОК соответствует требованиям Государственного стандарта и рекомендуется к применению в учебном процессе.

Рецензент:

Методист ЗМО №4,
преподаватель РХУ им. Г.К. Вагнера

30 мая 2013 года



Подпись заверена: Спец. по РХУ им. Г.К. Вагнера