

Рецензия

на программу учебного предмета **ПО.02.УП.03. «Музыкальная литература»** дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», преподавателя МБОУ ДОД «Полянская ДШИ»
Хлюстовой Натальи Сергеевны.

Учебный предмет «Музыкальная литература» является частью предметной области «Теория и история музыки» и входит в обязательный раздел учебного плана образовательного учреждения. Выпускной экзамен по данной дисциплине является частью итоговой аттестации.

Программа рассчитана на 5 лет обучения для детей, поступивших в первый класс образовательного учреждения в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет (с 4 по 8 класс). Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и срокам обучения по этим программам, утвержденных приказами №№ 161, 162, 163, 164, 165 Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года.

В пояснительной записке к программе обозначены место и роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы цели и задачи программы, рекомендованы основные формы учебной работы, а также методы обучения. Автор справедливо отмечает междисциплинарные связи учебных предметов «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Сольфеджио», исполнительских дисциплин.

В разделе «Содержание учебного предмета» содержатся сведения о затратах учебного времени на аудиторную и самостоятельную работу учащихся, а также годовые требования. Учебно-тематический план содержит распределение учебного времени по годам обучения.

Требования к уровню подготовки учащихся соответствуют федеральным государственным требованиям.

В программе ясно представлены формы и содержание промежуточной и итоговой аттестации учащихся, критерии оценки.

Методическое обеспечение учебного процесса содержит развернутые рекомендации для работы преподавателя, а также рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

Программа преподавателя Хлюстовой Н.С. может быть рекомендована к использованию в учебном процессе детской школы искусств.

Заведующая методическим кабинетом
ГАОУ СПО «Рязанский музыкальный
колледж им. Г. и А. Пироговых»,
кандидат педагогических наук


Подпись
Г.И. Воронина
Вед. докум. кабинет
Май 20.05.2013 г.



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебного предмета

ПО.02.УП.03 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» преподавателя МБОУДОД «Полянская ДШИ» **Хлюстовой Натальи Сергеевны**.

Учебная программа «Музыкальная литература» является частью предметной области «Теории и истории музыки» и входит в обязательный раздел учебного плана образовательного учреждения.

Программа рассчитана на 5 лет и составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение» и срокам обучения по этим программам, утвержденных приказами №№161, 162, 163, 164, 165 Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года.

В детской школе искусств, где учащиеся изучают в комплексе несколько предметов теоретического цикла с обучением игре на одном из музыкальных инструментов, предмет «Музыкальная литература» направлен на создание предпосылок творческого, музыкального и личностного развития учащихся, приобретения знаний и навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, а также способствует формированию у обучающихся представления о роли и месте музыки в современном мировом информационном пространстве.

Данная программа значительно расширяет возможности изучения различных музыкальных направлений, стилей, эпох, а также дает возможность более детального углубления в изучении некоторых тем, особенно в изучении музыки XX века. Форма изложения основных разделов программы соответствует ФГТ. Учебно – тематический план выдержан в сетке часов. Музыкальный материал представлен достаточно полно и разнообразно.

В целом, рабочая программа учебного предмета ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература» преподавателя теоретических дисциплин Хлюстовой Натальи Сергеевны отвечает целям и задачам дополнительных предпрофессиональных образовательных программ и направлена на обеспечение обучения, воспитания и развития детей.

Данная программа рекомендуется к использованию в учебном процессе детской школы искусств.

Преподаватель теоретических дисциплин
МБОУДОД «Мурминская ДМШ»

Директор
МБОУДОД «Мурминская ДМШ»



О.В.Семенова

О.В.Семенова