

Рецензия

на программу учебного предмета «Ритмика» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра».

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана школой самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе, установленному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. №164.

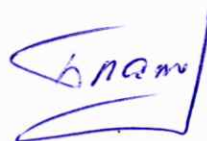
Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, список учебно-методической литературы.

Программа разработана профессионально, последовательно, системно, грамотно. Цели, задачи и способы их достижения согласованы.

Предмет «Ритмика» способствует пониманию музыкального характера, ритмического рисунка, умению ориентироваться в пространстве, выполнять движения с различными предметами под музыку. «Ритмика» на театральном отделении развивает музыкальные способности, память, ритм, помогает выявить творческие задатки учащихся на начальном этапе обучения.

Данная программа, на мой взгляд, может быть рекомендована для реализации в учебном процессе школы искусств.

Актер Рязанского театра драмы,
преподаватель образцового
театра – студии «Экспромт»



А.В. Блажилин