УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУДО «ПОЛЯНСКАЯ ДШИ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – РЯЗАНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ.

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области театрального искусства
«Искусство театра»

Утверждаю
Директор _____ Т.Г. Купцова
(подпись)
" 01 " сентября 2022 г.
М.П.

Купцова Тамара Гавриловна

Подписано цифровой подписью: Купцова Тамара Гавриловна
Дата: 2022.09.15 17:50:50 +03'00'

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**2371,5-3163,5[1]**	**610,5-1006,5**	**1761-2157**									
	Обязательная часть	**2371,5**	**610,5**	**1761**					**Недельная нагрузка в часах**				
ПО.01.	**Театральное исполнительское**	**1683**	**396**	**1287**									

	искусство												
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства	495	165		330		2,4,6, 9	8	1	2	2	2	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово[3)]	330	165		66	99	2,4,8, 10	6	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Сценическое движение	198	66		132		4,6,8, 10			1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Ритмика[4)]	297			297		2,4,6, 9	8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Танец[4)]	33			33		2		1				
ПО.01.УП.06.	Подготовка сценических номеров	330			330		2,4,6	8	2	2	2	2	2
ПО.02.	**Теория и история искусств**	**544,5**	**214,5**		**330**								
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	247,5	82,5		165		2,4,8, 10	6		1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	99	33	66			2,4		1	1			
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	198	99	99			6,8,9				1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					**1617**				**8**	**10**	**10**	**10**	**11**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2227,5**							**11**	**13,5**	**14**	**14**	**15**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**29**	**5**					
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**792**	**396**		**396**								
В.01.	Вокальный ансамбль	660	165		495		4,6,8, 9		3	3	3	3	3
В.02.	Постановка голоса	264	115,5			148,5	4,6,8, 9			0,5	1	1	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					**2013**				**11**	**13,5**	**14**	**14**	**15**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**3019,5**							**13**	**17,5**	**20**	**20**	**21**
Всего количество контрольных уроков,							**39**	**5**					

зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	**Консультации**[7)]	**144**		**144**					**Годовая нагрузка в часах**				
К.03.01.	Основы актерского мастерства				38				6	8	8	8	8
К.03.02.	Художественное слово				4	12			2	2	4	4	4
К.03.03.	Сценическое движение				24					6	6	6	6
К.03.04.	Ритмика				2				2				
К.03.05.	Танец				16				2	2	4	4	4
К.03.06.	Подготовка сценических номеров				24				4	4	4	6	6
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				12				2	2	2	2	4
К.03.08.	Беседы об искусстве			4					2	2			
К.03.09.	История театрального искусства			8							2	2	4
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1											
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1											
Резерв учебного времени		**5**							1	1	1	1	1