

Рецензия

на программу учебного предмета **ПО.02.УП.02. «Народное музыкальное творчество»** дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Теория и история музыки» преподавателя МБОУ ДОД «Полянская детская школа искусств»

Асаевой Людмилы Николаевны.

Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» является частью предметной области «Теория и история музыки» и входит в обязательный раздел учебного плана образовательного учреждения. Выпускной экзамен по данной дисциплине является частью итоговой аттестации.

Программа рассчитана на 4 года обучения для детей, поступивших в первый класс образовательного учреждения в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 12 лет (с 1 по 4 класс). Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», и срокам обучения по этим программам, утвержденных приказом № 164 Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года.

В пояснительной записке к программе обозначены место и роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы цели и задачи программы, рекомендованы основные формы учебной работы, а также методы обучения. Автор справедливо отмечает междисциплинарные связи учебных предметов «Фольклорный ансамбль», «Музыкальная литература», «Сольфеджио».

В разделе «Содержание учебного предмета» содержатся сведения о затратах учебного времени на аудиторную и самостоятельную работу учащихся, а также годовые требования. Учебно-тематический план содержит распределение учебного времени по годам обучения.

Требования к уровню подготовки учащихся соответствуют федеральным государственным требованиям.

В программе ясно представлены формы и содержание промежуточной и итоговой аттестации учащихся, критерии оценки.

Методическое обеспечение учебного процесса содержит развернутые рекомендации для работы преподавателя, а также рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся. В дальнейшем рекомендуется расширить список литературы, аудио и видео приложений для более полного наглядного освоения предмета.

Программа преподавателя Асаевой Л.Н. может быть рекомендована к использованию в учебном процессе детской школы искусств.

Преподаватель ГАОУ СПО «Рязанский
музыкальный колледж им. Г. и А.
Пироговых»

Людмила Николаевна Асаева
Нар. инст. кадров



Е.Н. Ануркина

Пирогова С.О.
14.06.2013г.