

Согласовано Советом родителей МБУДО «Полянская ДШИ» Протокол №1 16 сентября 2021 года	Утверждено Приказом МБУДО «Полянская ДШИ» № 56-1 17 сентября 2021 года
---	--

ПОЛОЖЕНИЕ,

о количестве обучающихся в объединениях, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединениях МБУДО «Полянская ДШИ»

1. Общие положения

1.1. Положение о количестве обучающихся в объединении, их возрастных категориях, числе и продолжительности учебных занятий Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Полянская ДШИ» разработано на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации, приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» (далее - приказ Минкультуры России № 754), Устава, локальных нормативных актов детской школы искусств, постановления Главного государственного врача РФ от 04 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические

требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

1.2. Настоящее Положение регулирует количество обучающихся, их возрастные категории, число и продолжительность учебных занятий в детском объединении.

1.3. По вопросам, не урегулированным настоящим Положением, Учреждение руководствуется действующим законодательством Российской Федерации.

2. Количество обучающихся.

2.1. Численный состав обучающихся школы регламентируется Муниципальным заданием. Возраст обучающихся, продолжительность занятий и срок реализации дополнительных общеобразовательных программ регламентируется учебными планами, составленными на основе рекомендаций ФГТ, принимаемыми Педагогическим советом и утверждаемыми приказом директора Учреждения, не противоречащим существующим санитарным нормам для учреждений дополнительного образования.

Режим занятий устанавливается расписанием, которое составляет заместитель директора по УВР и утверждает директор учреждения.

2.2. Наполняемость групп устанавливается в зависимости от вида занятий с учетом возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм, а так же на основе рекомендаций ФГТ.

2.3. Деятельность детей в Учреждении осуществляется в одновозрастных (учебные группы) и разновозрастных объединениях по профилю осваиваемой программы (участие в ансамбле, хоровое пение). В целях создания общешкольных творческих коллективов, школа может использовать смешанный состав групп из учащихся разных классов (сводный хор, оркестр, и т.д.)

2.4. Учреждение может комплектовать учебные группы постоянного, временного и переменного составов.

2.5. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях.

3. Формы обучения.

3.1 В Школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, аудиторные занятия проводятся по группам или индивидуально.

Формы обучения и количество обучающихся в группах:

- индивидуальные занятия - в области музыкального искусства (специальность и чтение с листа, дополнительный инструмент);
- мелкогрупповые занятия – в области изобразительного, хореографического, музыкального искусства.
- от 4-х до 10-ти человек (ансамбль, элементарная теория музыки, сольфеджио, музыкальная литература, коллективное музицирование, слушание музыки);
- групповые занятия - от 12-ти человек (хоровой класс, оркестр);

В связи с производственной необходимостью и в целях совершенствования образовательного процесса школа может уменьшать количественный состав групп (от 3-х человек), увеличивать количественный состав групп (до 20 человек).

3.2. Принцип формирования групп зависит от срока освоения образовательной программы и возраста поступления.

3.3. Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий учащихся, родителей и возрастных особенностей учащихся.

