

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУДО «ПОЛЯНСКАЯ ДШИ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – РЯЗАНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ.

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Утверждаю
Директор



Т.Г. Купцова

"09" апреля 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3093-3819¹⁾	328-559	2765-3260					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3093	328	2765					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Хореографическое	2401	65	2336												
									Недельная нагрузка в часах							

ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01	Танец	130		130	2,4		2	2								
ПО.01.УП.02	Ритмика	130		130	2,4		2	2								
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65	65	2,4		1	1								
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023		1023	5..-15	6..-14			6	5	5	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330		330	7..-13	15				2	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658		658	2,4..-14		2	2	2	2	3	3	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263												
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131	2,4,6	8	1	1	1	1						
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)	132	66	66	10	12					1	1				
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66	66	14									1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599			8	8	9	10	11	11	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599			10	10	10	11	12	12	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					28	8										
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	726	231	495												
В.01.УП.01	Современный танец	726	-	495	15		1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3094	30	8	9	10	11	12	12	12	12	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом		3653	559	3094			1	12	12	15	16	16	16	15	15	15

вариативной части: ⁷⁾								0								
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						37	9									
К.03.00.	Консультации⁸⁾	166	-	166				Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Танец			4				2	2							
К.03.02.	Ритмика			4				2	2							
К.03.03.	Гимнастика			4				2	2							
К.03.04.	Классический танец			48						8	8	8	8	8	8	
К.03.05.	Народно-сценический танец			30							6	6	6	6	8	
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			56					8	8	8	8	8	8	8	
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			8				2	2	2	2					
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4								2	2			
К.03.09.	История хореографического искусства			8											4	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1														
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5														
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5														
Резерв учебного времени⁸⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1